

我校师生喜庆中国新年

春回大地，万象更新。我校一千多名师生在喜气洋洋中迎来了农历新年。

新年前后，各校区春意盎然，校园里充满节日气氛。许多老师、学生、校务人员身穿具中国特色的节日盛装来到学校。老师们各显神通给孩子们上过新年的课。有的老师给孩子们讲“年的传说”，讲春节的习俗，讲十二生肖，有的老师用多媒体给孩子们演示中国新年各地的风土人情，展示新年活动的图片，介绍中国新年的风俗文化。北校丛勉尔老师在过年前两三个星期前就围绕着过年的话题，给同学们布置了写作的任务。新年到来的时候，丛老师以新年为题，在班上组织了庆祝活动，让同学们轮流上台讲自己的过年故事。新年前夕，北校校务会还为每个学生都发了用大红纸印的春联。一月二十二日，位于 Emory 大学的南校校园张灯结彩，南校校务会和家长会共同举办了庆祝活动，学生、教师、家长欢聚一堂，热热闹闹迎接龙年新年的到来。在主校园，墙上张贴的大红春联给校园带来一片喜庆气氛，使校园充满了春意。

二月五日元宵节前夜学校举办了新春教师联欢。全校 80 多位教师、校务人员、理事会理事、各分校家长协会主席和各界嘉宾聚集在中国城福临门餐馆，出席一年一度的教师春宴，共庆新春佳节。

在当天的教师春宴开始之前，学校举行了全体中文教师会议。严宏伟总校长主持了教师会议。他代表校务会向全体教师和校务人员拜年，对老师和校务人员过去一年来的辛勤工作表示感谢。他说，过去他作为一个家长，对我们学校老师们的专业水平和认真工作的态度就有很好的印象。在接任总校工作以后，他到一些课堂上听过课，接触过一些老师，直接感受到我们老师的工作热忱和敬业的态度。在课堂上看到了一些老师在教学中积极创新，采用新的教学手段，使我们的中文课上得生动活泼。严总校长希望老师之间更进一步进行教学经验交流，更好地总结经验，更灵活地应用包括多媒体在内的各种新的教学

本期目录

校园短波 • 课堂内外

- ▶ 我校师生喜庆中国新年 (傅志东)
- ▶ 理事会新年举行会议
- ▶ 迎新年，学《新年到》 (刘丽琴)
- ▶ 三心二意，五颜六色 (王晓梅)
- ▶ 中文第一节课后有感 (黄燕)
- ▶ 一场别开生面的期中考试 (傅志东)
- ▶ 我校儿童国画班学生获奖 (林云珠)
- ▶ 财务报告 (2011 年度)

教学研讨 • 经验交流

- ▶ 高年级写作随感 (孙雪飞)
- ▶ 从心理语言学角度探讨中文教学方法 (魏玮)
- ▶ 多媒体教学，趣味学中文 (刘丽琴)
- ▶ 如何让海外中文教学变得轻松一点 (李文盛)

随感杂想 • 各抒己见

- ▶ 双语班教学应注意防止两个误区 (傅志东)
- ▶ “什么什么”旁 (李重)
- ▶ 有感于北校校园开放日 (侯燕芳)

学生习作 • 园丁评点

- ▶ 中文九年级的作文教学花絮 (陈敏)
- ▶ 西校六年级学生作文选 (张红缨)
- ▶ 北校七年级学生作文选 (丛勉尔)



林庆华理事长、严宏伟总校长在春宴上给老师们敬酒



南校校务会和家长会举办新春联欢会

手段，相互学习，更密切和家长的联系，把我校教学工作提高到一个新的水平。严总校长讲话之后，老师们分专题按年级进行了教学讨论。

当晚的春宴从晚七点开始。严宏伟总校长主持了春宴。他代表亚特兰大现代中文学校向与会的嘉宾表示热烈欢迎，向长期支持中文学校发展的社团和长期关心中文学校的各位来宾表示感谢。

新任理事长林庆华代表理事会讲话。他首先代表理事会和全体家长向老师们拜年。他说，今年对中文学校而言，具有特别意义，因为我们将迎来亚特兰大现代中文学校建校二十周年。他表示愿借此机会，向全体老师，教务人员，家长协会成员，关心中文学校的社团和个人，表达诚挚的谢意。特别感谢老师们为下一代的成长，中华文化的传承，兢兢业业，勤勤恳恳，用爱心和责任心，为中文学校发展作出了巨大贡献，希望在新的一年里学校各方面工作更上一层楼。最后他祝愿大家龙年身体健康、工作顺利、生活圆满、阖家欢乐。

中华专业人士协会(ACP)主席胡少华在会上代表ACP讲话。他在讲话中说，中华专业人士协会一向支持现代中文学校。去年ACP向中文学校捐了五千元。他祝愿现代中文学校越办越好。亚特兰大中国商会会长倪健代表商会向大家拜年，并表示商会将一如既往地支持现代中文学校的发展，希望加强商会和现代中文学校的联系。

晚宴中间穿插了抽奖活动，汤静瑛老师还即兴表演一京剧唱段。整个过程欢声阵阵，高潮迭起，大家在一起度过了一个难忘的夜晚。(傅志东)

理事会新年举行会议

我校理事会于2月5日和2月24日先后举行会议，讨论理事会工作分工和新学期工作计划。在2月5日举行的会议上，林庆华当选为理事长。经过讨论，理事会分工如下：

理事长：林庆华

校长理事：严宏伟，负责学校日常运作

财务：周炜（财务总监）、徐晓图、王晓梅

公关：姚华明、金小平、周炜

教学：徐晓图、金小平

宣传：金小平、傅志东

新校园发展：徐晓图、刘志强、周炜

秘书：傅志东

在2月5日的理事会上，新任理事长林庆华表示，理事会工作的当务之急是做好新校园的开发。要广泛征询家长和社区人士的意见，征集各种开发方案，利用开发好主校园。眼下的第一步是着手夏令营的课程安排、宣传、招生工作。与会的理事表示将齐心协力，广开思路，多方面听取建议，用大家的智慧将新校园办好。

在2月24日的理事会上，严宏伟总校长介绍了校务会近期的工作情况。目前学校各项日常工作都在有条不紊地进行。正在开展的工作主要有下面几项，（1）筹备我校在新校园举办的夏令营；（2）组织参加华裔青少年寻根之旅夏令营（3）开展教学研究工作；（4）筹办运动会。（傅志东）

迎新年，学《新年到》

——记北校一年级一堂特别的春节中文课

北校一年级教师 刘丽琴

元月二十一日周六，亚特兰大中文学校（ACCA）北校园大厅一幅上联：“春回大地百花争艳”，下联：“日暖神州万物生辉”横批“恭贺新禧”的大红春联，红彤彤的喜庆地向人们告知——中国的新年来到了！

早上8点不到，身着喜庆红衣的北校行政人员早已准备就绪，精神饱满地迎接即将来上课的学生们和家长们。当天，北校为每位学生还特别准备了《中国春联》的介绍与优秀春联欣赏，让学生们在学课本知识的同时更多的了解中国新年的民俗文化。不一会儿，穿着节日盛装的大人们和小朋友们陆陆续续来到北校，走进课堂。

一首耳熟能详的《新年好》儿歌，正喜气洋洋从一年级的教室欢快地飘出，热情迎接着每一位走进教室的孩子们，白板上正同步放映着中国新年的各种民俗图片和动画片。歌声，音乐，影片，迅速把每一位走进教室的孩子们带进了中国新年的氛围中，教室里似乎连空气中都弥漫着喜庆与欢乐！今天，我们将在遥远的大洋彼岸与中国人民一起共庆新年，迎接吉祥龙年的到来！

清脆的上课的铃声，拉开了《迎新年，学习“新年到”》一年级中文课堂学习的序幕。孩子们首先展示了自己用五颜六色的彩笔描绘出的“过新年”的场景图片。看，有全家人围坐在一起吃着丰盛的团圆饭，有穿着节日盛装的孩子们在挂灯笼，猜灯谜，放鞭炮……，有的同学还带来了中国的传统工艺饰品，小灯笼，中国结等，一张张美丽的图片，一个个精美的饰品展示着孩子们心目中的欢乐新年的情景。



看，穿上新衣，戴上新帽的小朋友们，多漂亮，多开心啊！（上图）

这些出生在海外的孩子们，大部分都没有亲身经历过中国的新年，为了更直观，更形象，更具体地展现中国新年的情景，老师特别安排今天的中文课和孩子们一起学习《新年到》的课文。老师一边用投影仪播放着中国新年各地的风土人情、新年活动的图片，一边结合图片介绍着中国新年的相关民俗文化。热闹的逛庙会，喧腾的舞龙舞狮，缤纷的鞭炮礼花，喜庆的红灯笼，贴春联、大拜年、发红包，吃团圆饭等等，看着一张张充满喜庆欢乐祥和的图片，听着神秘离奇的“年”的传说，孩子们的眼球与所有的神经全都聚焦在这一刻。

课堂游戏，也特别有中国新年的特色。挂灯笼游戏，老师巧妙地将课文中的词语设计成一个个大红灯笼，同学分组竞赛，看谁认得词语多，即挂的灯笼多，为胜者。笑声，欢呼声，弥漫在教室中，孩子们学得

认真，玩得也不亦乐乎，中文学习不再枯燥，它同样会变得有趣和生动！老师通过各种生动有趣的教学方式结合多媒体及幻灯片，声，形，图，义并茂，将枯燥的中文学习变得丰富多彩，极大地调动了孩子们学习中文的兴趣，有了兴趣，孩子们自然有了学习的动



力，学习效果就会事半功倍。课间休息，教室里播放着新年的歌曲和影片，孩子们将自己带来的中国风味点心与同学们分享，大家一起听着新年歌，看着春节影片，吃着中国点心，我们在中文学校过新年啦！

这是一堂生动有趣，令人难忘的中文课，我们在中文学校，在中文课堂，与同学们，与老师们一起学课文，听故事，唱儿歌，看影片，吃点心，欢欢乐乐，喜气洋洋地过了一个别具一格的中国新年！

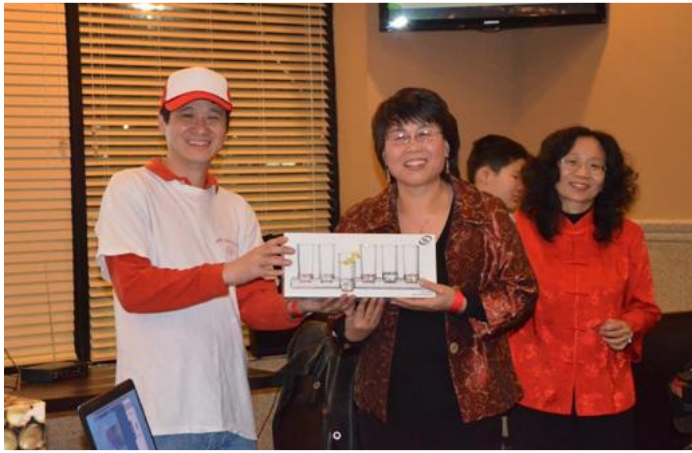
三心二意，五颜六色

——记多姿多彩西校春宴晚会

西校 王晓梅

在早春二月的十九日，“吹面不寒杨柳风”中的一个星期天傍晚，ACCA西校喜气洋洋地在Hibbachi Buffet 餐馆举办了一个别开生面的欢庆新春晚宴。晚宴由西校PTA主办，在庆祝新春的同时为西校PTA筹款。前来参加晚宴的有西校校长，理事，家长，学生，老师们和家属们，还有特意赶来参加庆祝的嘉宾们。

晚上6:30，人渐到齐，一时间花团锦簇。笑语寒暄后，大家进入状态，大盘小盘汤碗，赤橙黄绿青蓝紫，热腾腾，冷冰冰，令人馋涎欲滴美食就出现在



眼前。虽无灯红酒绿，却是五彩缤纷，欢声笑语，其乐融融。家长 Lisa 王往来拍照，似蝴蝶穿花。正在大家大快朵颐之时，前面的银幕由高山流水，风景轻音乐转变成一阵欢快的鼓点，一队身着白底红字 ACCAT-shirt，手持蓝色绣球的拉拉队雀跃登场，登时把大家的眼球吸引了过去。庆新春，迎新年，主持人 Sophie 丁身着红色织锦缎，宣布晚会节目开始。Jenny 陈代表西校家长协会祝大家新春快乐！

历年来，西校家长协会活跃在校园生活中，采用多种方式来组织多样活动，鼓励学生上进，维护校园纪律，组织演讲会等，为帮助校务会搞好教学，吸引生源，慰劳老师，搞好与租主的关系等各方面作出了许多贡献。当晚还有 PTA 财务 Diana 杨，带领女儿 Jessica 和 Stephanie 陈，Vanessa 陈姐妹为大家发彩票，收钱。

在这新的一年，西校 PTA 主席陈高原（Jasper）承诺，要带领 PTA 做到“三心二意”——即 关心，齐心，开心 ——“三心”；乐意，新意 ——“二意”。我们为西校家长协会喝彩鼓掌！

接着，图书馆筹建人员陈力老师，王晓梅理事，家长刘津博士为大家介绍了 ACCA 图书馆的筹备情况。



接下来的节目是孩子们的乐器演奏表演。由音乐小天才张艾琪，季晶晶表演小提琴合奏，柯兰和日本

女孩 Aly 表演单簧管-长笛合奏。乐声悠悠扬扬，淡淡忧伤，或如轻扬的空气，或如白云银裹金边，人们屏息静听，想象力飞扬到蓝色的天际。演奏成功，她们是家长 Flora 丁，张宝祥，莫静，Lisa 王和 Peter 柯的骄傲。

静中生动，忽听一声大喝，原来抽奖的时间到了！立时群情激动，孩子大人们纷纷拿出红色将票。

Jasper，华明和孙校长为大家抽奖。一阵宣号，对号的笑语声中，得奖者喜滋滋地站出来，大家为他们的新春好运祝贺。

喜中高奖的孙俪校长引吭高歌，为大家歌唱了“恭喜发财”和“自由飞翔”。小郭老师和夫君轻快地跳起眼花缭乱的交际舞为孙校长伴舞。孙校长绛红色的中式外套与小郭老师紫驼色的连衣裙相得益彰。

在快乐的热潮中，姚华明，夏芳和 Lisa 王都一展歌喉，为大家独唱。西校原来是这样藏龙卧虎的地方，这些平时都听不到的歌唱竟然如此专业，如此高亢嘹亮。让人不由得放下盘中绿色的葡萄和橙色的橘子，为歌唱者们鼓掌叫好！

家长们在桌旁跳起了队舞，整个餐馆登时活动了起来。孩子们也从桌子底下爬出来（怕被拉出来表演而钻到桌子下），大玩“石头，剪子，布”。旁边穿梭来往的黑衣的侍者们也为我们的热闹气氛所感染，殷勤地送茶送水。

宴席在快乐的气氛中结束了。依依不舍的人们各带着对“三心二意”的期盼，五颜六色的回忆，彼此七嘴八舌地道别，带回家实实在在的温馨。正如 Jenny 在开场白中说的，如今我们有缘相聚，以后孩子们结婚时再一起来吃喜酒，好吗？

中文第一节课后有感

北校三年级学生家长 黄燕

上周六是我们中文学校开学的第一天。我是当天的值班家长。听了徐红老师给学生们上了一堂有趣的中文课，很想与家长分享一下！我想这也是家长们关心和感兴趣的吧。

首先徐老师拿出了为孩子们事先准备的名单卡片，拿这些卡片，每个小朋友都能认出自己的名字并能告诉老师，我叫什么名字。接着老师让同学们介绍一下自己，健健是当天最积极回答老师问题的同学。她把好几个句子合在一起一口气完整的表达出来了。徐老师在表扬了健健的同时，告诉其他的同学们回家好好准

备一下，以后在课堂上可以告诉大家，这是很好的练习口语。接下来徐老师开始上新课了，第一课课文是“红绿灯”，老师问同学们知不知道红绿灯是哪一个国家发明的？(英国)，红绿灯用处在那里？如果没有红绿灯会是如何？徐老师准备了图片，告诉学生塞车状况和路面因为有了红绿灯通畅是怎样的不同，让同学们很快领悟到了课文的意思。在教生字的部分，徐老师教同学们如何更容易去认识新字。比如“街”字，左中右结构，左边是双人旁，强调中间是有两个土，以前的路是用土做的，所以用两个土表示。右边是丁字上加一横。同时徐老师教同学们把每个生字组两、三个词，用上了一、二年级学过的字去搭配组词。对于徐老师能做足功课，掌握我们以前学过的字来组词，我是非常佩服的，这也是很多其他老师做不到的地方。有些时候用一些孩子们没学到的字来扩充词汇量，根本没理会孩子们学没学过，是很没有意义的。所以从这点上让我觉得徐老师的工作态度很认真，对学生们很有爱心和耐心！课堂上徐老师与同学们的互动很多很好，老师提出的问题，同学们都踊跃的回答。孩子们答对的老师给予表扬，答错的老师更正后便说，没关系，这样一来，大家记忆更深刻了，下回就不会错了。多好的老师呀！一节课时间过得很快，又是那么的有意义。对了，还要告诉大家，徐老师也说我们班的学生真的很棒，中文学得很扎实！

徐老师还要求学生们上课要准备一本听写本，不要用一张纸来听写，一学期学完后可留做纪念。课前要做好准备，不要在上课时进出走动，吃东西和喝水。对于这些基本的课堂要求，我觉得是非常好的教育。总之，听了徐红老师的第一堂课后，做为家长的我真是挺高兴的，很想把这份喜悦分享给大家。孩子们能遇到一位尽心尽责，热爱教育工作的老师，是我们的幸运。就像我们之前一年级的魏玮老师，她们都是真正的为人师表。

我们都是希望孩子能在中文学校学习中文的同时，也让他们能真正觉得学习中文是快乐而有意义的事情。

一場別開生面的期中考試

-记北校九年级三班的口语考试课

北校九年级学生家长 傅志东

时间过得真快啊！紧张的报名注册工作才刚刚停了下来，转眼就到了期中考试的时间。期中考试怎样

考？十月八日上午，在北校九年级三班的教室里，该班的任课老师黄晓冬组织了一场别开生面的口语考试。

口语考试作为期中考试的一部分。怎样又让它和所学的课文联系起来，又能超出课文的水品，同时又能激发同学们的积极性呢？针对九年级课本的前三课的教学内容《中秋节》，《家庭音乐会》等三篇课文。黄老师选择了开班级音乐会的形式来举行这次的口语考试。音乐会的节目形式有唱中国歌、背古诗、讲故事、诗朗诵等。所有的的节目准备工作由两个节目主持人来组织安排。而这两个主持人却来自于《家庭音乐会》的课文学习过程中：“什么是主持人？”，“主持人的角色是什么？”。在词语的学习中，两名自告奋勇的节目主持人一下子就产生了。有了自己的节目主持人，加上又是以团队竞赛的方式进行。所以同学们互相之间的那种向心力，亲和力把他们的积极性充分地调动起来了。接下来的三个星期，在主持人的安排下，同学们个个情绪即兴奋又紧张。一些同学在 Facebook 上讨论节目，上百度和 google 找中国的故事和歌曲，看 Youtube 上的中文音乐录像，将伴奏的曲子下载到 iPhone 上，借助网络进行小组节目的排练。一场班级音乐会的准备工作把全班同学学中文的积极性都调动起来了。

在当天的班级音乐会上，黄老师先做了一个简短的开场白。随后，黄老师将节目主持的任务交给了美丽大方的节目主持人俞贝贝和 史晶。音乐会由傅磊同学的二胡自伴自唱《南泥湾》精彩开场。接下来的节目各种各样，个个精彩纷呈。节目有小组合唱《老鼠爱大米》《童话》，有桂海文同学的讲故事《中秋节的传说》，有孙愚智讲的故事《摇尾巴的狼》，还有两个团队的古诗背诵比赛。朱皓南同学的独唱《龙的传人》唱得字正腔圆，更是博得了满堂喝彩。

在班级音乐会的过程中，黄老师不失时机地引用课本上的词语，例如大方、旋律优美、气势非凡、声音洪亮、喝彩等书上的词语，加深了同学们对这些词语的理解和印象。黄晓冬老师还预先准备了期中复习用的生字和词语卡片放在桌子上，在节目表演之间，让同学们做连词造句的游戏。

这场班级音乐会取得了圆满的成功。音乐会结束后，黄老师对同学们的表现十分满意。她谦虚地表示，这是她在教学上做的一次新的尝试。通过这场班级音乐会，同学们不仅学到了中文知识，复习了课堂上所学的内容，而且同学之间增加了感情，培养了集体荣誉感和团队合作的精神，锻炼了组织能力。黄晓冬老师是一个在我校任教十多年，具有丰富教学经验的教师。她理解孩子，热爱海外中文教育事业，不断地根据学生成长过程中的的规律和特点，改进教学方法，

在平凡的教学工作不断地创出新意，受到学生和家长的尊敬和热爱。

高年级写作随感

北校高年级教师 孙雪飞

写是一种语言表达的技能训练。写作教学就是通过书写方法地讲授，学生能够把视觉和听觉所接收的各种信息，转化为文字表达的形式。

写作教学涉及的内容较多，包括目的，结构与技巧等多方面要素。这里仅结合个人的感受，谈几个要点，与大家探讨。

首先要明确写作教学的根本目的，是通过教学使学生打下较扎实的写作基本功，使他们在听\说\读的基础上，掌握写这个重要的语言功能。这样，写作教学就应首先包括提高语篇的写作能力，提高翻译和用目的语思维的能力，扩大和充实目的语文化知识。

其次，要遵循写作教学的基本原则，由浅入深，由短到长，由简单到复杂，循序渐进地进行写作训练。而且要求学生要多写多练，使学生迈开敢于下笔的第一步...

再者，在形式训练上，应重视结合实际需要，灵活变通。例如习作便条，通知，电子邮件，感谢信等。教师可以准备一些典型题材供学生借鉴，甚至规定一些词语和句式供选用；习作方式包括模仿，扩写，缩写还是创造性试写等多种形式。

当学生基本掌握了写作技巧时，应相机提出适当的要求，增加难度。每次作文都应有具体的要求，比如字数的多少和篇幅的长短；文体是记叙，是议论，是说明还是应用文等等。这些要求越明确越具体，学生的习作就越有头绪和方向。

在教法上，开展与学生的交流互动，加强个别指导，也很重要。特别是对后进生要强化具体指导，提高他们写作的自信心。在教学中，我比较重视与同学进行讨论与交流，我感到这样做，不仅易于打开学生的写作思路，又能够在交流中使学生凝炼写作的内容和材料。

最后，开展一些课外写作活动也是必要的。如号召学生们借假日旅游写一点随感等，提高他们写作兴趣。甚至鼓励他们发表自己的作品，使他们具有成就感。这样，他们就会重视写作，认真写作，乐于写作。

从心理语言学角度 探讨海外中文教学方法

北校教师 魏玮

心理语言学 (psycholinguistics) 是通过心理学来研究语言学的学科。它从心理过程和语言结构的对应关系来研究人类个体如何掌握和运用语言系统。心理语言学最早出现于二、三十年代，兴起于五、六十年代，后来经历了一系列的变化与发展。它的发展对儿童语言教学特别是外国语 (第二语言) 的教学方法有很大的影响。现代美国的主流外国语教学理论就是以当代心理语言学为基础的。海外中文教学是一种特殊的第二语言教学。在本文中，我想根据我的理解，从心理语言学发展过程的角度探讨一下海外中文教学的方法。

一. 早期的心理语言学：行为主义心理学与机械的语言学习方法

心理语言学的发展经历了几个阶段。早期的理论是建立在行为心理学的基础上的。行为主义心理学家主张心理学是“寻求理解特定的环境刺激如何控制特定类型的行为”。在行为主义心理学家看来，语言的学习是一个不断的刺激、强化的过程。儿童对语言的学习就是不断地对环境刺激做出反应，反复强化，形成语言习惯，从而形成语言行为。行为主义的语言教学注重强调语法结构，忽视语义变化；强调句型练习，忽视沟通。在行为主义者看来，人们是通过刺激、反应、巩固的方法来掌握一门语言。语言的学习被解释为一种被动的接受。学习者通过一遍一遍机械的重复行为使得一种知识或语言被强化或巩固。

我们大家都很熟悉行为主义的学习方法。按照行为主义的办法学习语言，就是要一遍一遍记忆单词，练习句型。就像我们在国内学英语都经历过的那样，背一个个的生字，记忆一条一条的语法规则，强化训练一个个的句型，然后再用记得的规则去组合记得的单词，造出一个个英文句子来。我们花了很多时间去学习英文，靠各种强化训练去考高分托福，但到了实际英文环境中，还是说不出几句地道的英文。

二. 认知心理学与心理语言学相结合：现代第二语言教学观念的改变

八十年代以后，随着现代信息技术的进步，认知心理学的研究取得了进步。认知心理学的研究手段和观点方法改变了心理语言学。在认知心理学家看来，

每一个儿童都应被看作是通过与支持他的成人或同伴共同分享主动性活动来建构他自己的知识的主体。主动学习是儿童发展过程的核心，教师是儿童发展的支持者。儿童在课堂上接受的某些知识很快就会被遗忘，除非儿童能够理解它。以认知心理学为指导的语言教学理论有下列几个特点。

(1) 强调意义的重要性。认知心理学家认为无意义的东西很快就会被大脑过滤掉。比如，传统的办法让学生去记忆一些意义不关联的字母如 fzgihrcu，学生也可以记下来，过后很快就忘了。如果将这些字母组合成一写单词，让学生去记忆，如 yet, paper, snow, drive, boat, 学生会记得快一些。如果将这些单词组成字，表达一个完整的意思，可以记得更快更牢。如果能和一个故事联系起来，和孩子的经历联系起来，孩子记得就更轻松了。

(2) 重视创造能够应用语言进行真实交流的场景。比如，在班上如果幼儿练习“他叫什么名字？”的句子，每个人都互相认识，这个句子就只能机械地重复练习，达不到沟通的目的。如果将孩子们的眼睛蒙起来，做游戏，要孩子按声音或其它特征来辨别一个同学，孩子就会自然而然地表达出来，说出某个同学的名字。这就创造了真实的需要表达的环境。

(3) 重视情感在语言学习过程的重要性。教师让每个孩子感觉到自己是班上的一员，营造课堂气氛，使学生在没有焦虑感的状态下学习。

(4) 重视知识的连贯性。在选择活动内容时，教师充分考虑到新旧语言经验间具有的内在联系，使学生的已有知识和新输入的知识建立一定联系。要做到使学生新旧语言经验间建立联系，就要注意教学内容的连续性和顺序性，要了解学生已有的生活经验和语言经验，有顺序有组织地安排各项语文活动，包括故事、儿歌、阅读、谈话、游戏等。

(5) 重视启发儿童思考，创造各种机会让孩子自己表达。

提问是老师在课堂上常采用的启发性教学手段。教师的提问直接影响着学生的认知发展。设计课堂问题时重视问题的引导性、开放性，能积极引导我们去思考、判断、创造与发现。通过教师有意识地启发，培养学生主动思考能力的的能力，以提高学习效果。

三. 认知心理学研究对海外中文教学方法的启示

基于认知心理学基础上的当代心理语言学给我们的海外中文教学方法予许多启发。探讨用科学的方法改进中文教学是一个大的长远的课题。但我想下面几个方面可以作为我们的起点。

(1) 应当认真研究我们的教材，分析教材中哪些课堂练习和作业是符合儿童语言认知规律的，哪些是

不符合认知规律的。比如，我们应当减少教材中机械重复的练习题，保持那些生动有趣的，有新内容的，能帮助孩子掌握获得语言能力的练习题。

(2) 应当做好课堂活动的设计。在课堂设计时应当考虑什么样的课堂活动是有利于调动儿童的学习积极性的。应当在课堂上创造有利于调动学生主动发言、主动交流的气氛，多创造让学生表达的机会，让学生在真实的场景中学习语言。要鼓励孩子开口用新学的句子，讲自己的故事。要启发孩子去和自己的经历联系起来，孩子就记得轻松。

(3) 应当使教学内容变得更新颖一些，更有活力一些。这方面可以利用多媒体的功能，在课堂上用多录像，图片，儿歌等办法，增加课文的背景介绍。多让学生理解课文的内容，而不是强迫他们死记硬背。

以上只是我的几点初步的想法。本文意在抛砖引玉，和大家一起互相学习共同探讨。

多媒体教学，趣味学中文

—多媒体运用在中文教学的意义和作用

北校一年级教师 刘丽琴

我是北校一年级的老师。为了让低龄的孩子们对枯燥的中文学习产生兴趣与学习的主动性，同时也为了活跃和丰富课堂的教学内容，在没有配套的中文教学课件的情况下，自己尝试利用业余时间，亲自制作每节课的配套多媒体教学课件。在制作和实际教学的过程中，深切体会到多媒体在中文教学中的优势主要表现在如下几点：

一. 多媒体能激发学生的求知欲，主动参与课堂。

多媒体用于中文教学活动中，为课文、故事、儿歌等配上生动形象的声音和动画，为孩子们营造充满情感、如临其境的气氛，多方位的刺激他们的感官，使孩子们在特定的情境中，不仅能获得大量生动、形象、具体的表象，而且能受到特定气氛的感染，活跃他们的思维，激发他们的好奇心和求知欲，培养他们听说能力。

在语言活动中利用多媒体教学手段，可以唤起学生的真挚情感，激发他们对语言活动的兴趣；营造动态情境，激发他们语言表达的积极性；渲染欣赏氛围培养他们对语言的感知能力；构建想象空间，提高学生语言运用的创造性，培养他们听说能力。

二. 学生对有色彩的、有声音的、会变化的刺激物最感兴趣，注意力最能集中。而多媒体集文字、图

形、动画、视频、声音等多种信息加工合于一身，融视、听、动觉于一体。

多媒体教学手段富有艳丽的色彩、流动的画面、优美动听的音乐、生动形象的配音、逼真的音响效果具有其他传统教育手段所不能比拟的独特魅力。它把无声的文字变成有声有色、有动有静的形象化语言，极大地刺激了孩子们的感官，有利于集中他们的注意力，激发他们浓厚的学习兴趣和求知欲，促使学生主动参与课堂活动。

三. 运用多媒体能突破课文教学的难点，渲染欣赏气氛，培养学生对语言的感知力。

在中文教学中，欣赏优美的课文和朗朗上口的儿歌也是一个十分重要的内容。通过这些语言材料的理解、欣赏、朗诵，能培养学生对语言美的感悟以及语言表达的语感能力。但由于孩子身心发展的限制，他们对课文和儿歌内在意义的理解有一定的难度。因此也就很难在朗读过程中通过想象，形成鲜明的画面，语感的培养受到了限制。而运用多媒体课件，则能以文字、声音、动画三结合的方式，有效地烘托、渲染语言欣赏的氛围，促使学生入情、入境。

四. 能更生动地将课文学习融入进另外与之相关的课外知识的拓展与学习。

比如，《新年到》课文，除了教学应该要求学生掌握的生字，词语，课文，句型等知识外，通过多媒体的展示，更形象生动地加入了中国新年传统的民俗图片，人们喜庆过大年的真实画面，还有“年”的来历的传奇动画影片，新年儿歌等等图、文、声、形并茂的丰富画面，孩子们对中国新年完全有了更深刻的感知与理解。这是传统的教学方式无法达到的学习效果。

同时，为了拓展孩子们的中文运用能力，还可以让学生玩一些有益的与课文知识相关的多媒体中文练习与游戏，促使学生各种感官的快速反应，寓教于乐，培养敏捷的思维，使多种感官得以协调发展。

五. 一个课件，就是一个完整的教学教案，可辅助老师更系统更规范地按照备课时设计的教学程序有序地完成教学的各项活动。

六. 可重复性，有利于突破教学中的难点和克服遗忘。

通过多媒体技术，可随时做到对某一知识的回顾与复习，温故知新。新课讲解结束后可及时总结并呈现本课学完后需要重点掌握的知识与内容。

运用多媒体教学手段，使中文课堂教学走出了一支笔，一张嘴，一块板的传统路子，为教学开创了新的天地，是教学手段现代化的重要标志。合理运用多媒体教学手段，将会为教学添姿增彩，为教学方法的

探讨提供广阔的空间，为培养学生的各种能力提供了有利的条件。

多媒体教学虽然有很多优势，同时也要考虑到运用多媒体课件形式开展教学，老师需要耗费大量的人力、物力、时间和精力。制作一个课件（一篇课文，分两个课时讲授），一般至少要制作几十张 PPT 图片，除了具备计算机操作与 powerpoint 运用技能外，首先要花很多时间去搜集大量的原始资料，包括声音、图片、录像等各种文件，然后还要根据教材内容，设计讲课的教案，根据教学教案对这些资料进行筛选、剪辑、合成。同时在制作过程中还要设置许多的命令和操作，整个课件制作完成后，还要进行多次的实验操作，确保上课万无一失。在整个过程中所付出的时间和精力远远超过平常的书面备课。这些情况也是制作和运用多媒体教学的老师所要面对和需要另外付出大量的工作和劳动。

多媒体教学是教师多种教学活动中的辅助手段之一，教师也不应完全摒弃传统的教学方式，只有将多种教学形式熟练地结合运用，相互补充、取长补短，并融会贯通，才能获得更好的教学效果，实现完美教学的方法与途径。

双语班教学应注意防止的两个误区

北校家长 傅志东

笔者根据几年前的课堂观察，认为双语班教学应注意防止以下两个误区。

误区之一：大量用英文进行课堂交流

双语班的教育对象主要是家庭使用非汉语的孩子。因双语班学生中文起点相对较低，又缺乏学中文的家庭环境，学校在遴选教师的时候通常要求教师有比较好的英文能力。学校的初衷是为了方便教师和学生、家长的沟通。但这也容易使双语班教学陷入一个误区，就是教师和学生课堂上大量使用英文进行交流。

根据《21 世纪全美外语学习目标》，外语教学的第一个目标就是要使学生能用目的语进行沟通。对中文课而言，首要的教学目标就是要培养学生用中文交流沟通的能力。过去传统上采用的在课堂上大量使用母语（英文）教学，用母语发布纪律，发布指令，解释目的语（中文），检查学生的理解情况，介绍目的语（中文）文化的方法，已经被证明不利于孩子掌握

第二语言。在课堂上只注重让学生记忆基本词汇表、做练习、掌握语法和训练发音不是科学的教学方法。科学研究表明，学习者语言能力的获得，靠的是接触大量可理解性语言(i+1)。而老师充分利用每一个机会让学生接触可理解性语言是教学成功所必须的。许多有经验的教师认为在外语教学中使用95%-100%目的语进行教学是十分必要的。有的语言教育家指出，如果我们大部分课时用母语(英文)授课，那么我们实际上剥夺了他们接触目的语及其文化的机会。

我们学校一些教师在使用纯中文进行教学、培养学生的中文沟通交流能力方面积累了不少可贵的经验。在一些课堂上我们可以看到，有的教师很善于运用肢体动作、例子、图像，使用特别的“儿童语言”来帮助孩子理解句子的意思。我相信，课堂上大量借助英文、使用英文的现象是可以避免的。

误区之二：用汉语拼音替代汉字学习

中文教学应当处理好汉字与拼音的关系。中文学习的最终目的应该是认识汉字和掌握汉字。拼音是学习的辅助工具。在学习过程中打好拼音的基础是必要的。但不应当用拼音教学代替汉字教学。在教生字、生词的时候，首先一定要教学生认、写汉字。而且应当经常反复学习。不能因为学生记拼音、写拼音省事，就降低对汉字的要求。平时测验、期中、期末考试应以考汉字为主。用学记拼音来代替汉字学习是舍本逐末。几年前我曾经注意到在教学中对汉字教育存在的某种误解，认为拼音比汉字容易记忆，让学生记拼音比记汉字容易。其实，从记忆科学的角度说，变化简单的东西往往更难区分，因而也更容易混淆，更容易遗忘。汉字是一种象形文字，让孩子多接触早接触汉字，相信会比记忆拼音更为根本和长久。

以上是根据笔者几年前的课堂观察产生的一些看法。我校近年双语课教学的师资有了比较多的变化。教师队伍比以往稳定了，水平提高了。这些看法仅供参考。

‘什么什么’旁

西校三年级 教师 李重

学，识，记偏旁部首在我们三年级的识字中是缺一不可的。教新的偏旁部首时，我会反复重复它的名字，希望孩子们记住这个偏旁部首的样子和名字。第七课我们学一个独体字‘乡’。我问‘这是什么学过的偏旁部首吗？这个像哪个学过的偏旁部首吗？’。很多孩子高举小手，急切地想让全世界知道他(她)知道答案。我叫起一个男孩，他兴奋得说：‘这是。

啊。。像那个什么什么旁。。’。教室里一阵笑声。看着那红红的小脸，我轻声地说：‘是绞丝。。’。没等我说完稚嫩的声音响起来：‘对，对，像绞丝旁’。看来把脸和名字对起来还不是件简单的事。

上学期来这里讲座的国内的老师不是说一个字孩子们在短期内见过，看过七遍以上的字就能基本记住了吗？可我们的孩子一星期才上一次中文课。又是生字，又是课文，再加上新旧偏旁部首，什么时候他们才记住那些偏旁部首怎么写怎么念呢？得想点儿办法。那好，让我就给孩子们创造个机会吧。我给孩子们一人一副佳叶(Cayep)汉字常用构件游戏卡(GoGen)让他们玩儿——在家玩儿，在课堂上玩儿(5到10分钟)。

第九课，有个生字是‘纸’。孩子们分组练习怎样从构件游戏卡中找出‘拼写’这个字的卡片。我走到一组桌旁，看到那两个女孩子已经把‘纟’和‘氏’两张卡片摆在桌上了。‘这两张的位置是？’一只小手立刻把‘纟’挪到左边。‘左边的是什么偏旁部首啊？’。‘是什。。。’。我摇摇头，手指着卡片底部的偏旁部首的名字，打住了她的话。‘噢，是。。。是。。。’。我又指了指偏旁部首名字上边的拼音。‘噢，是绞丝旁！真好，我会念了。’。看着她那开心的笑脸，我也笑了。希望我的课堂里那‘什么什么旁’的回答越来越少。

有感于北校校园开放日

北校教师 侯燕芳

这次“Open House”不同以往：

一. 过去我们是办在篮球活动场馆里。里面地方大，我们所办的作业展览显得很渺小，一点也不那么耀眼。这一次我们北校的教务人员通过深思熟虑，最后决定把作业展览办在外面的走廊大厅，送孩子们的家长，还有孩子们，走进走廊大厅，被满目琳琅的作业展览所吸引，孩子和家长们不由自主的停下了脚步，仔细观看作业展览。有好多家长激动之余还拿出手机和相机拍照。场面另人感动！

二. 这次作业展览最大的特点是，不仅有作业还配有图片、照片，还有孩子们亲自动手画的小画，还有孩子们亲自做的卡片，剪纸，内容丰富色彩斑斓，展出的作业内容也是极为丰富，而且主题明确：每一个年级都有不同的主题，不同的内容，有写自己的，有写家人的。写爸爸妈妈姐姐哥哥奶奶爷爷，亲人。还有创作类型的写一首小诗，写读后感。我带六年级三班我们班的同学是写一个介绍自己的小传。题目多样，



北校一年级一班的学生作业展示

如何让海外中文学习轻松一点

北校教师 李文盛

一. 海外中文教学中的最实际的难题

北美的大部分中文学校都是周末学校，孩子们一星期只上一次中文课，加上寒暑假，一年里实际学习中文的课时不到 100 小时。众所周知，中文的常用的字词大约两千多个，如何让孩子们在高中毕业之前学会两千多生字，并可运用自如，是我们在教学实践中要

别出心裁：“关于我：“我自己”“我是谁”妙趣横生。

三. 有的班级还有一条班训：冉冉升起的小太阳，未来是你们的！还有：让妈妈爸爸为你们自豪吧!!! 你们是早上八九点钟的太阳，希望就寄托在你们身上！等等....。激励孩子们的语言！总之，这次作业展览得到了老师和孩子们，家长们的一致好评！

作业展览已经圆满结束了，但是留给孩子和老师，家长们是美好的另人难忘的回忆！我想我们应该感谢这些孩子们！还要感谢一直以来辛苦，勤奋工作的老师们！也要感谢家长的参与和帮助！最后也要感谢北校的领导和教务人员。“Open House”那天她们来的很早，7 点钟就开始粘贴展览的作业了。工作得很辛苦！

长期探索和解决的难题。大家知道，学习语言的最大有利条件就是语言环境。在海外，我们没有这种有利的大环境。一个星期只有一天学中文，依孩子的天性，忘记课上所学是必然的，这就需要家长们付出极大的努力、精力和时间来帮助孩子们复习、巩固，而这也加重了家长的负担。如果孩子们学习五六年后，所学的生字远不够阅读一般几百字的文章，就会没有成就感，容易产生挫折感，使一些家长和孩子放弃中文学习。这会使中文教学处于进退两难的尴尬境地。如何让海外中文教学变得轻松一点，就成了一个重要话题。我们付出的许多努力，也许只能让孩子们轻松一点点儿，但是点滴的轻松聚集起来，会改变孩子们知难而退的心理。

儿童国画班学生习作获奖

由林云珠老师指导的儿童国画班的两个学生郑若澜和郭爱惠同学最近参加了在纽约举办的第八届《中国新年》少儿绘画比赛，并获得了优秀奖。获奖的作品是郑若澜同学的工笔画《中国新年》和郭爱惠同学的工笔画《过年》。本次展览共有两百多件参展作品，展后评出一、二、三等奖和优秀奖共 30 件。

林云珠老师是我校国画课教师，目前在北校和西校任教。林云珠老师是国内一级画家，中国美术家协会会员。（本刊）

二. 切实可行的方法会使教学变得灵活

这里举几个我个人在教学中的实例，意在抛砖引玉。在讲授古诗二首时，向学生介绍唐朝和唐朝诗人。在介绍孟郊时，我在孟郊的名字下面写下了几个数字 7 5 1 - 8 1 4，并向学生这是他的手机号吗？孩子都笑了。我就问他们谁知道这些数字是什么意思，孩子们猜到了那是孟郊的生卒年份。我就接着告诉孩子们他是一位早唐的诗人，于是引出唐朝的历史和文化。我简单讲了唐朝是从公元 6 1 8 年到 9 0 7 年，共 2 8 9 年的历史。唐朝在文化、政治、经济、外交等方面都有辉煌的成就，是当时世界上最强大的国家。公元 6 1 8 就是见糖“留一把”（建唐 6 1 8），我给孩子们每人一把糖果，让他们记住唐朝和唐朝诗人。这样巧妙利用谐音，帮助学生轻松记住枯燥数字。汉字中有 8 0 % 的字都是形声字，我就反复提及形声字的造字方法，帮助学生举一反三，在不认识新字的情况下猜测字的发音和含义。左形右声，如钱、材、消、熔等；上形下声，如茅、简、空、室等；在处理



郑若澜《中国新年》



郭爱惠《过年》

补充阅读教材时，我多鼓励学生通过上下文，形声字等去猜测文章的大致意思，不强求每个字都懂。

在讲授巨人的花园这一课时，我详细介绍了王尔德，并鼓励孩子们去读他的其它童话作品，比如快乐王子。我并不排斥孩子们先读英文，再去读根据英文改编的浅显的中文。因为孩子们如果已经知道故事的中心内容，读中文即使有很多不认识的字，也可以触类旁通，读得下去。

总之在教学中有好多方法值得教师好好琢磨运用。我愿与海外中文老师共同探讨，共同进步。

中文九年级的作文教学花絮

西校九年级教师 陈敏

自从2005年在西校担任老师以来，教过4个不同的年级。去年，送走了一批十年级的20名学生。今年，又接手了九年级这个班。在近7年的教学中，我不断地学习和总结经验。这次我以《花絮》为题，谈谈我的教学感受。

一 《滥竽充数》与真才实学

第九册有一堂课是成语《滥竽充数》，为了让学生真正了解这个成语的真正寓意，我们从动画片开始，一步步深入讲解，也让学生们针对南郭先生的行为作出评价。我也将44字的《韩非子》的原文介绍给学生。文言文：齐宣王使人吹竽，必三百人。南郭处士请为王吹竽。宣王悦之，廩食以数百人。宣王死，湣王立。好一一听之。处士逃。学生对《滥竽充数》的文言文很好奇，关于南郭先生，学生们讨论得很激烈，最后，一致认为，不论学什么都必须有真才实学。不能滥竽充数。学中文也是如此。

下面选出的张莉莉和吴夏木的作文，是当堂作文。莉莉为南郭先生想出的就业之路，夏木把滥竽充数和掩耳盗铃以及安徒生的《国王的新衣》串联起来，作文非常有创意。

二 《家和亲情》

每个人对家的感受不同，相同的地方是他们热爱家人，珍惜家人。我们以《我的家》为题，让孩子们在写作的过程中，好好地体味家庭的温馨和父母的爱。这是学生们特别熟悉话题。由此，我们看到不同的家，不同的体验。

三 《我的爱好》

孩子们非常喜欢这个话题。首先，“爱”在这里是喜欢之意，“好”也可以认为是做得好。即喜欢又做得好，学生们当然希望炫耀一番。他们选择了不同

的角度和焦点。带给我一个又一个的精喜。

四. 《快乐三句话》

这三句话就是“太好了！”“我能行！”“我帮你！”

快乐的人常说：“我帮你。”烦恼的人爱说：“你帮我。”助人为乐，不只是个词语，更是一种生活态度和为人的原则。如果你能真心，无私地帮助别人，你就能体验到人生的快乐，在帮助他人的过程中你会发现自己的价值，会有一种成就感。

教书育人，是老师的重要责任。我们组织全班学生加入到学校的义工队伍。每次课间休息，他们会带着缎带维持秩序，每次下课，他们检查教室，擦黑板，做清洁等等。我作为教师深深地为他们感到骄傲。

下面，请欣赏孩子们的作文，看看他们眼里千变万化的世界吧！

有亲情的家

西校九年级 张莉莉 指导老师：陈敏

我的家不仅是一座房子，对我来说，家也是我快乐成长的地方。我的家可以在世界上的任何角落。只要有我亲爱的家人就可以了。他们可以带给我快乐。陪我度过困难，跟我一起成长。我爱我的爸爸，妈妈和弟弟，我爱我的家。这才是我真正的家。

温馨的家

西校九年级 陈柏江 指导老师：陈敏

我的家有四口人，有妈妈，爸爸，弟弟和我。我们喜欢跟我们家的小动物玩。我们家养了狗，兔子，鸟和鱼。我们邻居有一只大狗，有一次，它差一点把我们家的兔子吃了。我们不得不把兔子送给别人，我的弟弟特别伤心。我们一家也喜欢在一起看电视。每个星期六，我抱着狗，弟弟抱着ipad。大家开心地一起看电视。我们家非常好，我爱我的家人。

我爱我家

西校九年级 乔廷义 指导老师：陈敏

我的家是最喜欢的地方。我有爸爸，妈妈和妹妹。虽然我们家里的人不多，但是很温馨，很安静。我最爱在家里做的事是读书。我每天回到家里，就可以吃到可口的饭菜。每天，我都很高兴地在我的床上进入梦乡。我们在这栋房子住了很多年了，我很喜欢这里。要说有什么不好的地方，就是有时候家里面有虫子。不过，我还是非常爱我的家，因为我爱我的家人！

绘画的乐趣

西校九年级 张莉莉 指导老师: 陈敏

在当今的世界上,我们可以看到各种各样的艺术。从古老的洞穴壁画,到今天的各种油画,雕塑和摄影艺术,琳琅满目,让人目不暇接。

我从很小的时候,就对画画感兴趣。一拿到笔和纸,脑子里就出现了很多画面。普通的笔,普通的纸,却带给我很多的快乐!著名画家达芬奇的《蒙娜丽莎》,梵高的《星夜》,体现了绘画的最高境界。法国的卢浮宫里还有很多这一类的绘画。

小时候,我常常画画,但都是复制卡通漫画和无目的的涂鸦。妈妈看出我对绘画的喜爱,在我七岁的时候,带我去学素描。记得,我刚进绘画的教室,就被一只狡猾的狐狸吓了一跳。原来,这是一只狐狸的素描,好像呀!从此,我爱上了素描,从画四方形到画花和动物,还有人物,真有趣!虽然,现在我上高中了,功课很多,已经不去上素描课了,但是,我对绘画的兴趣一直没变。一有空,我还是会画一些动漫和素描。

我曾梦想过做一名画家,我会为我的梦想去努力,去坚持!我希望,有一天,我的画会给人们带来快乐,让伤心的人笑起来,让人们变得更善良。绘画是我的兴趣,做一名画家也是我的梦想。我希望兴趣会让我的梦想早日实现!

数学夏令营

西校九年级 陈柏江 指导老师: 陈敏

今年暑假,我到加州参加了一个数学夏令营。在夏令营里度过的三个星期,我不仅学到了很多解决数学问题的方法,更好的是,还结交了很多朋友。

我们住在一所大学的宿舍里。每天早上,7点钟左右起来,刷牙洗脸,收拾好了,我们就去上课。早上的课9点钟开始,有三个小时。上完课就去吃中饭。下午,又是三个小时的课。不过,下完课是最快乐的时候,我们踢足球,打篮球,真好玩!

这里的饭不好吃,我们有时会到快餐店买吃的。不管怎么说,我还是很喜欢这个夏令营。如果有机会,我明年还想去!

下棋的乐趣

西校九年级 吴夏木 指导老师: 陈敏

我很喜欢下国际象棋。每次妈妈带我去下棋,我都特别高兴。

很多人知道国际象棋怎么下,可是,下得好的人并不多。我自己下得也不是那么好。象棋不是像人们以为的那么简单。这些人知道兵只能往前走,马会跳,军可以到处跑。很多人都知道这些规则。可是,为什么有些人下得比别人更好呢?大家都在使用同样的规则。难道有什么秘密吗?原来,会下棋的人知道如何运用兵法。

我喜欢下棋的原因就是在下棋的时候,你能用各种各样的兵法。如果你输了,说明你的兵法运用的不够好。下棋的另一个特点是,没有一个人是永远赢的。每个人都有赢的时候,每个人也有输的时候。有时候,小孩子也会赢大人。

下棋是非常有趣的,充满了挑战,智慧和考验。下棋也让我结识了许多新朋友,你也喜欢下棋吗?

南郭先生怎么办?

西校九年级 张莉莉 指导老师: 陈敏

南郭先生跑掉以后,回到了老家。他想来想去,决定从头学起。他拜了一位老师,学习吹竽,还夜以继日地练习。三年后,他终于成为了一名优秀的吹竽者。他开了一所学校,专门教小孩子学吹竽。让这些小孩子成为有真才实学的人。这样,孩子们就不用滥竽充数了。

南郭先生跑掉后——

西校九年级 吴夏木 指导老师: 陈敏

南郭先生躲在树林里。齐泯王的士兵在找他。“糟糕,我该怎么办呢?”南郭先生想。听到士兵们远去了,他长长地出了一口气。

他从树林里出来后,遇见了一个慌慌张张的人。“你是谁?”南郭先生问。“我,我偷了赵国国王的铃,我把耳朵堵住了,可是,铃还是响了。现在,国王还在抓我。”掩耳盗铃的人说。

“我们来想想办法。对了,听说,楚国的国王喜欢穿新衣服,你会织衣服吗?”南郭先生问。“唉,我什么都不会。”“没关系,我有一个好办法,来,我告诉你——。”

几天后,有两个人来到楚国,拜见国王。“国王,我们可以织出一种特殊的布,凡是愚笨的人都看不见——。”南郭先生告诉国王。要知道后来发生了什么,请看故事《国王的新衣》。

唉,看来南郭先生不仅滥竽充数,而且,又骗人了。这样没有真才实学,总有一天会被抓到。

我喜欢踢足球

西校九年级 吴夏木 指导老师: 陈敏

我有很多爱好, 其中一个就是踢足球。

足球的历史很长。据说, 最早的足球是中国人用牛皮做的球。然后, 大家就去踢球, 人们只要踢到球就很好了。现在, 就不是这么简单了, 有很多的规则。现在, 世界最大的足球比赛叫“世界杯”, 每4年才举办一次。足球要求人们不停地跑, 还要跑得快。一般每队有12个人, 加上守门员。人们要把足球踢到对方的门里面。

我喜欢踢足球, 因为我喜欢奔跑, 也特别喜欢和朋友们在一起踢球。踢足球可以结交新朋友。你喜欢踢足球吗? 开始踢吧!

美味甜点西米露

西校九年级 张莉莉 指导老师: 陈敏

自从我第一次在一家中国小吃店吃到西米露, 就把它作为我最喜欢的中国甜点。

我还记得第一次吃到西米露的感觉。当我看到一碗白白的珍珠一样的东西放在眼前的时候, 问爸爸: “这是什么?” “这是西米露, 你的是椰子味的。” “妈妈, 西米露是什么?” 妈妈回答我: “这是一种甜点, 里面的珍珠是一种植物的根做的。”我拿起调羹, 吃了一口, 椰子的清香加上珍珠的滑润, 一粒一粒进入我的嘴里。 “哇, 真是太好吃了!”

从那以后, 我又吃过许多不同的西米露。比如水果味的, 芋头味的等等。一直到今天, 我最喜欢的甜点还是西米露。不管是什么口味, 谁做的, 我都喜欢!

亚城的秋天

西校九年级 吴夏木 指导老师: 陈敏

亚特兰大的秋天很美。树叶变成了不同的颜色, 有红的, 黄的, 还有橙色的。很多的小鸟飞来飞去, 欢快地歌唱。小松鼠在树林里跑来跑去, 寻找果子, 准备过冬的食物。

亚城的秋天, 天气真不错。亚城的夏天热得流汗, 冬天又冷得发抖。秋天, 阳光灿烂, 每天都可以看到蓝蓝的天, 明亮的太阳。秋天的天气特别好, 人们忍不住都在外面玩。我喜欢踢足球。

我非常喜欢亚特兰大的秋天。

我的家人

西校九年级 吴夏木 指导老师: 陈敏

我住在亚特兰大。我们家有四口人, 爸爸, 妈妈, 弟弟和我。我们家里有很多家法, 每个成员都必须遵守。比如, 做事都要做完, 还要做好。我家里的人有不同的特点。妈妈做的菜好看又好吃。弟弟棒球打得不错。我喜欢踢足球, 因为我跑得快。爸爸每天都忙着工作, 他有空的时候也喜欢踢足球。我们家不大, 但是很温暖。我们家里到处都能看到鲜花和绘画。我觉得我的家人很有趣, 我喜欢家里温馨的气氛。我爱我的家人!

我的爱好——辩论和绘画

西校九年级 杨雨珂 指导老师: 陈敏

我参加了Walton高中的辩论队, 我特别喜欢辩论。每天, 我都要看很多资料, 也练习把话说得很快。上个星期, 我参加了辩论比赛, 我还赢了。

我另外一个爱好, 就是画画。我已经学了8年的绘画。我每个星期都会到老师那里学画画。我会素描, 彩色铅笔画, 还画油画。

辩论和绘画都是我最喜欢做的事。辩论让我面临挑战, 而绘画让我画出了很多美丽的画面。

西校六年级学生作文选

指导教师 张红缨

我的爱好——踢足球

西校六年二班学生 樊诗仪 指导教师 张红缨

我的爱好是踢足球。我是从小学四年级开始踢足球的, 当时是因为我想运动, 锻炼身体。后来我就越来越喜欢它了。

我一有时间就去踢足球。我喜欢踢足球是因为它和别的运动不一样, 它是用脚来控制球。踢足球不仅可以锻炼你的脚部力量, 整个身体也通过跑步得到了锻炼, 还培养团队的配合精神。不管你是前锋还是后卫, 你都要站对位置, 相互配合。这个赛季是我的第六个赛季, 我非常兴奋, 因为我在U12了。本赛季很难, 足球场更大了, 但我有信心顺利完成这个赛季。每一个赛季结束后, 我都要问妈妈新的赛季是什么时候开始, 提醒妈妈注册。

通过踢足球, 我的身体得到了锻炼, 个子也长高了, 交了很多朋友, 踢足球是我生活的一个重要部分。

我的爱好

西校六年二班 姚之韵 教师: 张红缨

我的爱好是画画。我从小就喜欢画画,每当我读书的时候,看到里面有漂亮的画,就想把它画下来。

我喜欢画水彩画和卡通画。稍一有空儿,就在纸上画呀画的。每个星期二,我都要去上画画儿课,我曾经完成了很多作品。每当我的画儿被别人夸奖的时候,我都格外高兴。现在我正在画一幅参加学校今年Reflections比赛的画。我已经连续三年得到学校的第一名啦,今年我也争取得到第一名。

从画画中,我学到了一个道理,要想画好一幅画儿,一定要仔细观察和不断练习。我们做每一件事,只要努力,才能成功。

我的爱好——打网球

西校六年二班 聂玮云 教师: 张红缨

我有许多爱好,如弹琴,绘画,下国际象棋,游泳,骑越野自行车,跳舞,玩游戏,看书……。我最喜欢的是打网球。在我一年级的時候,我时常看妈妈打网球,为她比赛加油,逐渐地我对网球感兴趣了。

现在我每周上一次网球课,我会满场地地跑来跑去,尽我的力去反击每一个球。周末,妈妈总是陪我练球。她是一位严厉的老师,随时指出我的技术问题,帮我纠正过来。当我打出有力的回击时,她总是鼓励和嘉奖我。在妈妈的帮助下,我有了很大进步,开始领会到教练的真正意图,学会了打球步伐和运用手臂的要领。我特别喜欢看国际网球大赛,这些网球名将真了不起,李娜就是其中的一个,我为她荣获法国网球公开赛冠军而自豪。

我爱打网球还因为它是一项有竞争力的运动。通过练球,我明白了要成功就要付出努力,还要动脑筋去找对方的弱点去击败他。

学讲述了他们心目中知道的上海,上海城隍庙小吃,美丽的外滩,雄伟的电视塔。。。我们还一起学了上海话“侬好!”。孩子们瞪大眼睛看着,仔细地听着,没去过的同学心里可痒痒了,真想去瞧瞧。利用学生们的积极性,课后,鼓励他们动脑筋想一想,写写对这个城市的所见所闻。在此,你可以看到一篇篇图文并茂的佳作了,我们的孩子知道的可不少啊。

上海的故事太多了

七年级四班 张艾文 指导老师丛勉尔

上海最早是一个小小的渔村。到了元朝时,已经发展成了一个县。到了明朝中期,上海市面繁荣,人口升到五六十万。上海大概已经是车水马龙了。1553年,上海连续五次被倭寇抢劫。倭寇就是在水上的日本盗贼。上海决定建城。上海的城墙可高了,太可惜现在没有了。到了1832年,有一位英国船长看中了上海,因为上海是长江入海口,海运和内河航运都非常便利。所以,到了鸦片战争以后,英国逼着中国把上海变成了一个通商口岸。英国人选择的居留地是黄埔滩,也就是现在的外滩。从此以后,上海就变成了冒险者的乐园。英法美租界越“租”越大。此后的一百年里,上海慢慢发展成了东亚的一个经济和商业金融中心。

上海有很多有趣的故事。其中一个就是说小绍兴白斩鸡的来历。你走在路上大概能看到好几家白斩鸡店。它是怎么发明的呢?这还得要谢谢一个吃白食的警官。这个警官老是到小绍兴的店里吃白食,所以小绍兴就生气了。他决定要治一治那个警官,所以他就把刚烧好的鸡浸到井里。谁知热的鸡碰到冷的井水,皮肤就脆得不得了,太好吃了。歪打正着,小绍兴白斩鸡从此就出了名,渐渐变成现在的白斩鸡连锁店了。

像这样有趣的关于上海的故事太多了。几天几夜都说不完。等下次吧!

上海的昨天,今天和明天

七年级四班 林敏智 指导老师丛勉尔

我妈妈在上海长大。她说四十多年前,上海可没有今天这么美啊!那时候还没有东方明珠,没有很多食品,生活水平不高,一个月才能吃一次肉。还有,空气污染非常严重。妈妈小时候一家七口人住在两间房间里。房间塞了三张床,挤得不得了。

但是,今天的上海多美啊!到处都是高高的楼房,高楼林立。东方明珠拔地而起,晚上它发出五颜六色的光;在黄浦江坐游船,看到两岸有漂亮的建筑。上

北校七年级学生作文选

老师的话

北校教师 丛勉尔

第七册课文《逛外滩》向同学们简单介绍了上海外滩的美景,这个美景是中国经济腾飞的缩影,是中国人引以自豪的标志。课堂上,我利用幻灯向同学展示了上海的过去和今天,对比了城市的变迁,不少同

海成为了金融贸易文化经济中心。到处都有好吃的，想买什么就买什么；一套大房只有两个人住。春天，花开了，上海变得非常漂亮，万紫千红，到处都是绿油油的草。夏天来了，大家都去旅游。秋天有红艳艳的苹果，秋风把满地的梧桐树叶卷起。冬天呢？上海一般不下雪，冬天大家穿着时尚的羊毛大衣。一年四季，上海的风景总是这么美。

那，将来的上海会怎么样呢？我们都不知道。也许以后上海会慢慢的成为阿特兰蒂斯一样，被海水淹没。我不想让上海沉下水。所以，我们要保护上海，不让它受到海水的侵扰。尽管上海的最终命运我们无法知晓，但是，至少在最近的将来，上海会被建设得更漂亮，更美丽。

我很喜欢上海

七年级五班 王嫣然 老师 丛勉尔

上海是一个很有兴趣的地方，它不但是中国最大的城市，而且是世界最大的城市之一。上海有很多摩天大楼，有很多世界各地的美食，是人人向往的城市。

上海有很多好玩的地方。一个是浦东的“东方明珠”电视塔。塔有三层。最下面的层里有一个游戏厅和一个小过山车。第二层外面有一个玻璃的天桥。第三层上可以看见整个上海和黄浦江。

电视塔旁边是“上海海洋”水族馆。水族馆里面有各种各样和五颜六色的鱼。

上海还有一个很大的科技馆，里面有很多有趣的东西，比如像各种各样的动物展览。所有的动物都是假的，但是看起来像真的一样。

上海的外滩很神奇，它在黄浦江的西岸。它的建筑物都是欧洲式的，因为以前外滩是欧洲一些国家的租界。

外滩空气很好，每天有很多人在这里锻炼身体，做早操，打太极拳，和练气功。

我很喜欢上海，如果你也去上海旅游，你也会很喜欢！

三言两语话上海

七年级四班 周蒂玺 指导老师 丛勉尔

上海是中国一个很大的城市，有很多高楼和公寓。上海分成浦西和浦东两个地方。浦西有很多购物中心，浦东有很多公寓楼房和商店。在浦西和浦东的中间，有一条黄浦江。在浦东靠着黄浦江边有一个电视塔叫东方明珠，东方明珠是亚洲的第一电视塔。在浦西靠着黄浦江边上有一个地方叫外滩，外滩有很多大高楼。

晚上的时候，从浦东看着浦西外滩是很漂亮，也很美的。

离外滩不远，有一个很有名的地方叫城隍庙。城隍庙有很多好吃的东西，最好吃的是南翔小笼包。很多的小店里有许多小玩意儿和纪念品。

我的外公和外婆家住在浦东，离他们家不远有一个世纪公园。公园很大，绿树成荫。我在儿童乐园玩过，还在里面骑过自行车。

我喜欢上海，因为那里不但有我的外公外婆，而且还有好玩的好吃的东西。

我知道的上海

七年级五班 亢芮 老师 丛勉尔

上海是中国最大的城市之一，也是一个繁华的国际大都市。黄浦江流经上海市区，将上海分割成浦东和浦西两部分。浦西是上海的主城区，也是上海文化政治的中心地区；而浦东则是一个新开发的金融贸易中心。上海有句老话，说，“宁要浦西一张床，不要浦东一间房”。从中可以看出开发前的浦东居住环境是多么的不方便。

上海有许多著名的旅游景点。其中，位于市中心黄浦江畔的外滩就是上海独有的一道美丽的风景线，也是观光游客的必经之地。外滩的西面坐落着一排风格各异的欧式建筑。站在外滩上，还能看到江对面美丽的东方明珠电视塔。这座亚洲第一，世界第三高的电视塔看似一串珍珠穿在一起，设计的非常美妙。到了夜晚，电视塔的球体在五彩灯光下，更是光彩夺目，美不胜收。东方明珠电视塔是上海的标志性建筑，和纽约的自由女神像，巴黎的埃菲尔铁塔一样举世闻名。

除了外滩，上海还有很多别的好玩的地方。比如，位于浦东的上海科技馆，上海老城区里的城隍庙和豫园，等等。如果你有机会去中国旅游，一定要到上海这个美丽的城市走走！

三言两语说上海

七年级五班 查佳薇 老师 丛勉尔

上海有很多好玩儿的地方。“上海动物园”是我最喜爱去的地方。那里有很多大大中中小小的动物，有大狮子，老虎，大象，各种各样的小猴子，大熊猫，大黑熊，河马，等等。我还喂了可爱的小动物！动物园里有很多人。大家都喜爱去，特别是小朋友都喜欢动物。明年，我一定会再去上海动物园。

我知道的上海
 七年级五班 李航天 老师 丛勉尔

我们全家去年去了上海。我们在上海看到很多好看的地方。

我们第一去看的地方是上海的世博会。世博会的人多的不得了，排队排了很多小时，也没有什么意思。

我们后来去了南京路。它是上海的人最多的街。现在，人太多，汽车开不了。我的妈妈小时候来过。那时，汽车可以开过去。南京路的变化很大。

我们从南京路走到外滩。外滩的楼房是欧洲式的建筑。从外滩可以看到东方明珠电视塔。那个塔特别高。它不但是亚洲的最高的塔，而且是世界第三最高的塔。它靠着黄浦江。江上有很多船。船上的人多得不得了，除船票也很贵，所以我们没有上船。

我们后来去了豫园。那里有个鱼池。鱼池里的鱼特别饿，我们喂它们时，他们都抢着吃。我们也去过城隍庙，可是那个庙没有意思。这是我去上海的经历。

亚特兰大现代中文学校财务报告（2011 年度）

	理事会	总 校	新校园	北校	南校	西校	总 计
Income							
Tuition			32,680	245,634	87,804	89,343	455,460
Donation		2,150	7,253	-150			9,253
Other Income	3,601	9,427	1,475	1	273	1	14,777
Total Income	3,601	11,577	41,408	245,485	88,077	89,344	479,491
Expenses							
Service Fees(payroll)		18,339	30,124	141,957	53,861	46,161	290,443
Classroom Rentals				34,279	10,500	10,944	55,722
Textbooks			198	6,088	2,304	3,511	12,101
PTA Activities				1,285	455	1,425	3,165
Student Activities			54	1,679	561	748	3,042
Teacher Training and Meeting		2,982		202		237	3,422
Teacher Copy Fee			63	2,411	757	461	3,692
Advertising		3,600	42				3,642
Office and Classroom Supplies		321	1,044	1,035	145	663	3,209
Electric Utilities			14,988				14,988
Other	4,289	13,379	15,450	1,287	439	672	35,515
Total Expenses	4,289	38,622	61,961	190,223	69,023	64,822	428,940
Net Ordinary Income (Loss)	-688	-27,045	-20,553	55,262	19,054	24,522	50,551

本期编辑 傅志东